

Отдел образования администрации Пичаевского района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»

Рекомендована к утверждению
на заседании педагогического совета
МБУ ДО «Детско-юношеский центр»
Пичаевского района Тамбовской области
Протокол от 30.08.2019 г. № 3

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ А.О. Раннев
Приказ от 30.08.2019 г. № 40



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Декоративные цветы»
художественной направленности
Базовый уровень
Возраст учащихся 9-14 лет
Срок реализации 1 год

Автор-составитель:
Гаранина Валентина Викторовна
педагог дополнительного образования

с.Пичаево 2019 г.

Информационная карта

1. Учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр» Пичаевского района

2. Полное название программы: «Декоративные цветы».

3. Сведения об авторе:

Ф.И.О.: Гаранина Валентина Викторовна.

Место работы: МБУ ДО «ДЮЦ».

Должность: педагог дополнительного образования.

Стаж работы в организации: 3 года.

4. Сведения о программе:

Вид программы – общеразвивающая;

Уровень усвоения – стартовый;

Форма организации – групповая;

Область применения – дополнительное образование;

Направленность-художественная;

Форма реализации программы - очная.

5. Содержание данной программы ориентировано на:

-формирование и развитие творческих способностей учащихся;

-удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественном развитии;

-выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

-формирование общей культуры учащихся.

6. Продолжительность обучения 1 год.

7. Нормативная база:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

-Концепция развития дополнительного образования детей

(Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

-Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Устав МБУДО «ДЮЦ».

Блок №1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Пояснительная записка.

Цветоделие – это увлекательное рукоделие. В России процветает сравнительно недавно – с 1930 года. В наши дни интерес к искусственным цветам возродился с новой силой, так как появились новые технологии, дизайнерские разработки и новые современные материалы.

Направленность дополнительной образовательной программы-художественная.

На занятиях объединения дети научатся изготовлению цветов из лент, ткани, капрона, фольги и фоамирана, изучат различные приёмы цветоделия, изготовление шаблонов цветов, составление композиции. Кроме того, дети овладеют целым рядом трудовых навыков и умений: изготовление шаблонов (вырезание ножницами), умение пользоваться выжигателем, бульками, молдами, используя различные приемы изготовления изделий из новых материалов по новым технологиям.

Уровень освоения программы: стартовый.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы предполагает: новые педагогические технологии в проведении занятий; проектной технологии; новые подходы к структурированию содержания программы – выделение индивидуальных образовательных маршрутов.

Актуальность программы .

Данная дополнительная общеобразовательная программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует: формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся.

Педагогическая целесообразность программы

Программа «Декоративные цветы» предполагает групповую работу с детьми, учитывая возрастные и физиологические особенности детей и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала программы и различных видов деятельности для детей возраста 9-14 лет в зависимости от развития и способностей ребенка

Программа знакомит детей с новыми современными материалами и технологиями в изготовлении декоративных цветов. Изготовление декоративных цветов является одним из видов декоративно-прикладного искусства, которое в свою очередь помогает формировать и развивать познавательный интерес, культуру личности, раскрывает творческие способности детей, усиливает художественную направленность. Программа построена по дидактическому принципу «от простого к сложному», «от абстрактного к конкретному» в зоне ближайшего и актуального развития. Это поэтапное усложнение как техники изготовления, так и изделий. Репродуктивное копирование изделия, выполненного уже кем-то из детей, настраивает ребенка на положительный результат. Несложность выполняемых заданий по изготовлению декоративного цветка на начальном этапе обучения и плавный переход от одной техники к другой с использованием различных материалов создают ситуацию успеха, у ребенка проявляется стимул к дальнейшей работе.

Отличительная особенность .

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных

общеобразовательных программ. В данной программе учтены задачи, сформулированные в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Такой подход рассчитан на большую эффективность обучения, заинтересованность детей в приобретении широкого круга разнообразных знаний и навыков по цветоделию из различных материалов.

Возраст детей.

Программа рассчитана на детей 9-11 лет. Она предполагает групповую работу; учитывает возрастные и физиологические особенности детей и личностно-ориентированный подход педагога к подбору материала программы и различных видов деятельности.

Сроки реализации.

Программа рассчитана на 144 часа по 2 часа два раза в неделю. Оптимальное количество детей на занятии 10 человек.

Цель программы: формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков в области изготовления декоративных цветов.

Задачи:

Обучающие:

- обучить детей изготавливать декоративные цветы из ткани, лент, фольги и капрона;
- познакомить с основными понятиями и терминами;
- научить пользоваться бульками, молдами, пресс-формами для изготовления и оформления различных видов цветов;

Развивающие:

- развить индивидуальные способности: самостоятельность, трудолюбие, способность к восприятию новых знаний.

Воспитательные:

- воспитать способность видеть и воспринимать прекрасное, прилежание и тщательность в работе, аккуратность, опрятность;
- воспитать уважительное отношение к товарищам по творчеству и их труду.

Учебный план

№п/п	Названия раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	2	0	опрос
1.1	Материалы, инструменты для изготовления декоративных	2	2	0	опрос

	цветов.				
2	Изготовление декоративных цветов из лент	40	10	30	
2.1	Заколка для волос «Маргаритка» из шелковых лент шириной 3 см	8	2	6	выставка работ
2.2	Резиночка «Астра» из шелковых лент шириной 0,6 см	8	2	6	выставка работ
2.3	Корзинка с цветами из лент шириной 0,6см	8	2	6	выставка работ
2.4	Цветы в вазу «Розы»	8	2	6	коллективный анализ работ
2.5	Цветы в вазу «Тюльпаны»	8	2	6	выставка работ
3	Изготовление декоративных цветов из ткани для украшения интерьера	40	10	30	
3.1	Украшение интерьера. Цветы «Гвоздика» в вазу	8	2	6	выставка работ
3.2	Украшение интерьера «Букет ромашек» в вазу	8	2	6	выставка работ
3.3	Украшение интерьера. Цветок «Георгин» (в вазу)	8	2	6	самостоятельная работа

3.4	Украшение интерьера. Цветок «Мак» (в вазу)	8	2	6	выставка работ
3.5	Тигровая «Лилия» (в вазу)	8	2	6	выставка работ
4	Сувенирная продукция. Декоративные цветы из фоамирана	28	8	20	
4.1	Декоративная корзинка с полевыми ромашками	6	2	4	выставка работ
4.2	Сувенир декоративная корзина с одуванчиками	6	2	4	коллективный анализ работ
4.3	Сувенир декоративная корзина с фантазийными цветами	8	2	6	выставка работ
4.4	Сувенир декоративная корзина с розочками	8	2	6	выставка работ
5	Декоративные цветы из капрона	16	4	12	
5.1	Украшение для волос «Лилия»	8	2	6	выставка работ
5.2	Резинка для волос «Пион»	8	2	6	выставка работ
6	Декоративные цветы из	16	4	12	выставка работ

	фольги				
6.1	Украшение интерьера. Букет лилий из фольги	8	2	6	выставка работ
6.2	Украшение интерьера Тюльпан из фольги	6	2	4	выставка работ
7	Итоговое занятие	2	2	0	опрос
	Итого	144 ч	40	104	

Содержание программы

Раздел 1.

Вводное

занятие

Тема 1.1. Материалы, инструменты для изготовления декоративных цветов.

Теория. Правила поведения на занятиях, режим работы. Путешествие по мини выставке работ учащихся прошлых лет
Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами. История изготовления цветов. Техника безопасности при изготовлении декоративных цветов

Практика. Пробное вырезание деталей цветов по выкройкам .

Раздел 2. Изготовление декоративных цветов из лент

Тема 2.1. Заколочка для волос «Маргаритка» из шелковых лент шириной 3 см

Теория. История изготовления цветов. Знакомство с технологической картой изготовления цветка. Последовательность изготовления цветка. Техника выполнения цветка

Практика. Нарезка лент с помощью выжигателя. Сборка лепестков с помощью нитки с иглой. Сборка цветка с помощью клеящего пистолета. Приклеивание на основу.

Тема 2.2. Резиночка «Астра» из шелковых лент шириной 0,6 см

Теория. Цветосочетания. Теплые и холодные цвета. Техника и технология работы на шаблонах тенерифе. Сборка цветка при помощи выжигателя и клеящего пистолета. История возникновения ножниц.

Практика. Изготовление цветка «Астры» на трех шаблонах. Сборка цветка с помощью клеящего пистолета. Крепление к резинке для волос

Тема 2.3. Корзинка с цветами из лент шириной 0,6см

Теория. Цветосочетания. Холодные и теплые цвета. Понятие дизайн. Техника работы на шаблонах тенерифе. Технология изготовления цветка. Крепление цветка на иглу с шариком.

Практика. Выполнение 7 цветов в корзинку. Изготовление листьев из ленты шириной 5 см по шаблону с помощью выжигателя. Сборка цветов и листьев на иглу с шариком. Распределение игл на мыле. Оплетение корзинки. Оформление корзинки цветами и листьями.

Тема 2.4. Цветы в вазу «Розы»

Теория. Легенда цветка розы. Строение цветка розы. Цветовая гамма роз. Что такое интерьер. Дизайн интерьера. Техника изготовления цветка розы из лент шириной 5 см

Практика. Изготовление трех роз в вазу. Нарезка лент с помощью выжигателя. Сборка цветка на длинную проволоку с помощью нитки с иголкой. Придания листьям фактурной поверхности при помощи пресс формы. Изготовление цветоножки при помощи гофрированной бумаги или тейп ленты.

Тема 2.5. Цветы в вазу «Тюльпаны»

Теория. Строение цветка тюльпана. Цветовая гамма Тюльпанов. Подготовка лент к работе.

Практика. Обработка лент желатином для придания жесткости. Техника изготовления цветка тюльпана из лент шириной 3 см. Обработка лент раствором желатина. Изготовление выкроек цветов тюльпана. Сборка лепестков на длинную проволоку с помощью нитки с иголкой. Изготовление цветоножки при помощи гофрированной бумаги или тейп ленты. Оформление интерьера с помощью вазы с тюльпанами.

Раздел 3. Изготовление декоративных цветов из ткани для украшения интерьера

Тема 3.1. Украшение интерьера. Цветы «Гвоздика» в вазу

Теория. Строение цветка гвоздики. Основные сведения о тканях их свойствах. История возникновения иголки. Технология изготовления гвоздики. Изготовление трех гвоздик в вазу

Практика. Обработка ткани желатином или сухим спиртом. Изготовление шаблонов из картона для гвоздики. Выжигание лепестков и листьев гвоздики с помощью выжигателя. Сборка лепестков гвоздики с помощью клеящего пистолета. Оформление цветоножки гофрированной бумагой или тейп лентой. Оформление интерьера с помощью вазы с тремя гвоздиками.

Тема 3.2. Украшение интерьера «Букет ромашек» в вазу

Теория. История цветка ромашки. Цветовая гамма ромашек. Изготовление

сложных тычинок и серединки для ромашек. Технология изготовления цветка ромашки.

Практика. Обработка ткани желатином или сухим спиртом. Изготовление шаблонов из картона для ромашки. Изготовление тычинок и серединки для ромашки Выжигание лепестков и листьев ромашки с помощью выжигателя. Сборка лепестков ромашки с помощью клеящего пистолета. Сборка лепестков и листьев ромашки на проволоку. Оформление цветоножки гофрированной бумагой или тейп лентой.

Тема 3.3. Украшение интерьера. Цветок «Георгин» (в вазу)

Теория. История о георгине. Цветовое решение цветка георгина. Техника изготовления цветка георгина. Сборка бутона и цветка.

Практика. Обработка ткани желатином или сухим спиртом. Изготовление шаблонов из картона для георгина Изготовление бутона георгина Выжигание лепестков и листьев георгина с помощью выжигателя. Сборка лепестков георгина с помощью клеящего пистолета Оформление цветоножки гофрированной бумагой или тейп лентой.

Тема 3.4. Украшение интерьера. Цветок «Мак» (в вазу)

Теория. Цветовое решение цветка мака. Техника изготовления цветка мака. Сборка бутона и цветка.

Практика. Обработка ткани желатином или сухим спиртом. Изготовление шаблонов из картона для мака Изготовление бутона мака Выжигание лепестков и листьев мака с помощью выжигателя. Изготовление тычинок и серединки мака Сборка лепестков мака с помощью клеящего пистолета Подкрашивание цветка акварельными красками или акриловыми красками по выбору учащихся. Сборка лепестков и листьев мака на проволоку. Оформление цветоножки гофрированной бумагой или тейп лентой.

Тема 3.5. Тигровая «Лилия» (в вазу)

Теория. Легенда о лилии. Цветосочетание. Одноцветные сочетания. Технология изготовления тычинок и пестика цветка. Технология изготовления и сборка цветка.

Практика. Обработка ткани желатином или сухим спиртом. Изготовление шаблонов из картона для лилии Изготовление тычинок для лилии Выжигание лепестков и листьев лилии с помощью выжигателя. Подкрашивание цветка акварельными красками или акриловыми красками по выбору учащихся.

Раздел 4. Сувенирная продукция. Декоративные цветы из фоамирана

Тема 4.1. Декоративная корзинка с полевыми ромашками

Теория. Что такое фоамиран. Свойства фоамирана. Цветовая гамма фоамирана Техника и технология выполнения полевой ромашки из фоамирана

Практика Изготовление корзины из шпагата на твердой основе. Плетение ручки в корзину из шпагата. Обработка клеем ПВА и просушка. Изготовление шаблонов ромашки из картона. Обработка лепестков ромашки с помощью рук.

Сборка ромашек на иголку с шариком. Выполнение листьев ромашки с применением молдов, для придания листьям фактурной поверхности с прожилками, как у настоящих листочков ромашки. Оформление корзинки цветами на иглах.

Тема 4.2. Сувенир декоративная корзина с одуванчиками

Теория. Целебные свойства одуванчика. Технология изготовления цветов одуванчика из фоамирана.

Практика. Изготовление корзины из шпагата на твердой основе. Плетение ручки в корзину из шпагата.

Обработка клеем ПВА и просушка. Разметка и нарезка полосок фоамирана для одуванчика. Нарезка полосок для лепестков одуванчика. Скручивание и приклеивание лепестков на иглу с шариком с помощью клеящего пистолета. Обработка цветка на горячем утюге или над свечкой для придания естественного вида цветку. Сборка корзинки: приклеивание ручки корзинки с помощью клеящего пистолета, приклеивание поролоновой губки.

Оформление корзинки цветами на иглах.

Тема 4.3. Сувенир декоративная корзина с фантазийными цветами.

Творческая работа детей

Теория. Выбор цветов в корзинку. Выбор формы корзинки. Технология изготовления цветов из фоамирана.

Практика. Изготовление корзины из шпагата на твердой основе. Плетение ручки в корзину из шпагата. Обработка клеем ПВА и просушка. Разметка и нарезка полосок фоамирана для цветов. Нарезка полосок для лепестков цветка. Скручивание и приклеивание лепестков на иглу с шариком с помощью клеящего пистолета. Сборка корзинки: приклеивание ручки корзинки с помощью клеящего пистолета, приклеивание поролоновой губки. Оформление корзинки цветами на иглах.

Тема 4.4. Сувенир декоративная корзина с розочками

Теория. Техника выполнения розочек на иглах с шариками. Выбор размера роз в корзину

Практика. Изготовление корзины из шпагата на твердой основе. Плетение ручки в корзину из шпагата. Обработка клеем ПВА и просушка. Выполнение шаблона лепестка и листочка розы из картона. Обрисовка лепестков и листьев по шаблону на фоамиране. Вырезание лепестков и листьев розы. Обработка лепестков цветка на горячем утюге для придания естественного вида лепесткам. Оформление корзинки цветами роз на иглах.

Раздел 5. Декоративные цветы из капрона

Тема 5.1. Украшение для волос «Лилия»

Теория. Основные сведения о капроне. Свойства капрона. Проволока для цветов из капрона. Формы для цветов из капрона Техника и технология выполнения лилии из капрона. Цветовое решение цветка «лилии».

Практика. Выбор формы и цветности цветка. Выполнение заготовок лепестков и листьев для цветка из проволоки на формах. Обтяжка форм лепестков и листьев

цветка капроном. Изготовление тычинок лилии из пластики. Сборка цветка. Обработка фоамираном изнаночной стороны цветка. Приклеивание на основу (заколка) клеящим пистолетом

Тема 5.2. Резинка для волос «Пион»

Теория. Техника и технология выполнения цветка пиона из капрона. Цветовое решение цветка «пиона».

Практика. Выбор формы и цветности цветка. Выполнение заготовок лепестков и листьев для цветка из проволоки на формах. Обтяжка форм лепестков и листьев цветка капроном. Изготовление тычинок лилии из пластики. Сборка цветка. Обработка фоамираном изнаночной стороны цветка. Приклеивание резинки к готовому изделию клеящим пистолетом

Раздел 6. Декоративные цветы из фольги

Тема 6.1. Украшение интерьера. Букет лилий из фольги

Теория. Что такое фольга. Свойства фольги. Техника выполнения цветка ли-лия из фольги. Техника соединения готовых жгутиков.

Практика. Нарезание полосок из фольги для изготовления жгутиков. Скручивание фольги в жгутики. Сборка лепестков лилии из готовых жгутиков. Сборка листьев лилии из готовых жгутиков. Сборка цветов на цветоножку из фольги. Обвив цветоножки жгутиками из фольги добавляя листья.

Тема 6.2. Украшение интерьера Тюльпан из фольги

Теория. Техника выполнения цветка тюльпана из фольги. Техника соединения готовых жгутиков.

Практика. Нарезание полосок из фольги для изготовления жгутиков. Скручивание фольги в жгутики. Нарезание полосок из фольги для изготовления жгутиков.

Скручивание фольги в жгутики. Сборка лепестков тюльпана из готовых жгутиков. Сборка листьев тюльпана из готовых жгутиков. Обвив цветоножки жгутиками из фольги добавляя готовые листья фольги добавляя листья.

7. Итоговое занятие

Тема .Подведение итогов работы за год.

Планируемые результаты:

По окончании обучения учащиеся:

Будут знать:

правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);
основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов;

технологии изготовления цветов из ткани, капрона, фольги, фоамирана
названия цветов и их характерные свойства;
свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе;
составные части дизайна.

Будут уметь:

пользоваться инструментами и материалами;
четко сформулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнить его;

построить симметрическую и асимметричную композицию;
работать с литературой и другими источниками информации;

будут стремиться к поиску необходимой информации и самостоятельному обучению;

будут развиты творческие способности;

сформирована устойчивая потребность к самообразованию.

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной программы»

Методы реализации программы.

Наглядный метод. Это показ образца цветка, демонстрация техники выполнения различных видов цветов, всевозможные схемы, иллюстрации с изображением цветов. Этот метод помогает привлечь внимание детей к изготовлению цветка, заинтересовать их перспективой дальнейшей работы над ним.

Словесный метод.

Объяснение, разъяснение последовательности, техники выполнения и применения к различным видам цветов. Беседы о декоративно - прикладном искусстве России. Различные инструктажи. Словесный метод помогает педагогу снять у ребёнка зажатость, страх перед предстоящей работой, нацелить на положительный результат

Метод исследовательской работы

Это самостоятельное просматривание, прочтение и изучение на занятиях различной справочной литературы, сравнение, выводы – это исследовательская работа детей, работа над индивидуальными творческими проектами, постепенно формируя у детей дизайнерское мышление. Это могут быть книги по различным видам декоративно – прикладного искусства, журналы по искусствоведению, книги по истории. Метод исследовательской работы помогает педагогу воспитывать в детях вдумчивость, самостоятельность, способность применять полученные знания и умения на практике.

Практический метод.

Выполнение практических упражнений, выполнение образцов цветка и авторских работ по каждой теме программы и т.д. Практический метод помогает детям применить свои теоретические знания и умения в технике и технологии выполнения различных видов цветов, закрепляет знания и умения, вырабатывает у ребенка устойчивые навыки.

Метод проектной деятельности.

Обучаясь по программе «Декоративные цветы» каждый ребенок выполняет проекты по каждому большому разделу программы. Под проектом понимается творческая, завершенная работа, соответствующая возможностям ребенка. Выполнение проекта способствует развитию творческих способностей, инициативы, логического мышления, познавательных воспитательских функций, углублению и закреплению знаний, умений и навыков. Метод проектной деятельности детей позволяет педагогу проследить усвоение различных разделов программы, прочность знаний, умений и навыков, приобретённых на занятиях по изготовлению декоративных цветов.

Метод контроля.

Метод личной диагностики позволяет педагогу отслеживать стабильность посещения занятий, заинтересованности и удовлетворенности детей и родителей на основе анкетирования и собеседования. Первичный контроль помогает педагогу выявить знания, умения навыки учеников на начальном этапе обучения

Основной контроль позволяет поэтапно отслеживать усвоения детьми программы и помогает педагогу скорректировать программу для каждого ребёнка в отдельности, учитывая возрастные и индивидуальные особенности. Итоговый контроль помогает педагогу отслеживать результативность учащихся по образовательной программе и участию в выставках.

Условия и средства реализации программы.

Специально оборудованный кабинет, удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям и эргономическим подходом.

Помещение для занятий декоративными цветами должно иметь хорошее, качественное освещение (желательно лампы дневного света).

Удобная для рукоделия мебель: высота стула соответствует высоте стола.

Столы и стулья должны быть удобными, соответствовать возрастным особенностям детей.

Программа может быть реализована при наличии минимального набора инструментов и материалов: (бульки, паяльник, клей ПВА, ткань, желатин, фоамиран, капрон, фольга, ножницы, шило, проволока, резиновая подушечка, гофрированная бумага или тейп лента).

Форма реализации программы: очная.

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации

дополнительной общеобразовательной программы»

Средства реализации программы.

- * Таблицы, плакаты, рисунки, наглядный материал.
 - * Выкройки-шаблоны цветов
 - * Образцы цветов.
 - * Образцы тканей.
 - * Образцы ниток.
 - * Шило.
 - * Ножницы для вырезания лепестков из ткани.
 - * Проволока для стеблей цветка
- * Бумага гофрированная для обвивания проволочных стеблей.
 - * Вата, нитки для тычинок и серединок цветов.
 - * Клей ПВА
 - * Клей «Момент Кристалл»
- * Презентационный видеоальбом с фотографиями работ
 - * Технологические карты последовательности.
 - * Схемы, карточки.
 - * Видео-мастер-классы изготовления цветов
- * Справочная и специализированная литература

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: опрос, выставки работ, мини-выставки, коллективный анализ работ, тестирование.

Критерии оценки уровня знаний, умений и навыков по программе

1. Работа с тканью, выкройками.

- правильно и экономно располагает выкройки (лекала) на ткани;
- аккуратно и правильно вырезает детали из ткани;
- выполняет работу четко и быстро;
- умеет правильно обрабатывать ткань желатином (подготавливать к работе).

2. Работа с инструментами.

- соблюдает технику безопасности при работе с острыми, режущими и горячими инструментами, электроприборами;
- правильно выбирает нужные для обработки инструменты, и пользуется ими четко и правильно;
- умеет пользоваться схемами при обработке деталей.

3. Качество выполнения технологических операций.

- правильно подбирает толщину и длину проволоки для деталей;
- правильно и быстро обкручивает проволоку;
- правильно и качественно изготавливает различные виды тычинок;
- соблюдает последовательность технологических операций.

4. Качество сборки и оформления изделий.

- соблюдает последовательность и аккуратность при сборке изделия;
- соблюдает последовательность и аккуратность при сборке букета, панно, композиции;

- оценка качества выполненной работы в целом.

5. Творчество, фантазия, креативность.

- проявляет нестандартный подход к изготовлению изделий, вносит изменения, улучшающие их внешний вид;

- самостоятельно подбирает цветовую гамму изделия, композиции;

- проявляет активность, инициативность, желание экспериментировать;

- проявляет выдумку и фантазию при изготовлении панно и композиций.

6. Знание основных биологических особенностей цветов.

- знает название изученных цветов;

- знает морфологические и биологические особенности изученных цветов, их экологию, значение для человека;

- знает правила и владеет навыками составления композиций и аранжировок из цветов.

7. Знание последовательности технологического процесса.

- знает название специальных инструментов;

- знает название и последовательность технологических операций;

- умеет объяснять правила обработки и сборки изделия.

8. Организация рабочего места.

- поддерживает порядок на рабочем месте во время занятий и наводит порядок по окончании работы.

Оценка критериев:

0 баллов – критерий не выполняется; 1 балл – критерий выполняется плохо; 2

балла - критерий выполняется хорошо; 3 балла - критерий выполняется отлично.

Критерии оценки уровня знаний, умений и навыков

1. **Работа с тканью, выкройками.**

- правильно и экономно располагает выкройки (лекала) на ткани;

- аккуратно и правильно вырезает детали из ткани;

- выполняет работу четко и быстро;

- умеет правильно обрабатывать ткань желатином (подготавливать к работе).

2. **Работа с инструментами.**

- соблюдает технику безопасности при работе с острыми, режущими и горячими инструментами, электроприборами;

- правильно выбирает нужные для обработки инструменты, и пользуется ими четко и правильно;

- умеет пользоваться схемами при обработке деталей.

3. **Качество выполнения технологических операций.**

- правильно подбирает толщину и длину проволоки для деталей;

- правильно и быстро обкручивает проволоку;

- правильно и качественно изготавливает различные виды тычинок;

- соблюдает последовательность технологических операций.

4. **Качество сборки и оформления изделий.**

- соблюдает последовательность и аккуратность при сборке изделия;
- соблюдает последовательность и аккуратность при сборке букета, панно, композиции;
- оценка качества выполненной работы в целом.

5. **Творчество, фантазия, креативность.**

- проявляет нестандартный подход к изготовлению изделий, вносит изменения, улучшающие их внешний вид;
- самостоятельно подбирает цветовую гамму изделия, композиции;
- проявляет активность, инициативность, желание экспериментировать;
- проявляет выдумку и фантазию при изготовлении панно и композиций.

6. **Знание основных биологических особенностей цветов.**

- знает название изученных цветов;
- знает морфологические и биологические особенности изученных цветов, их экологию, значение для человека;
- знает правила и владеет навыками составления композиций и аранжировок из цветов.

7. Знание последовательности технологического процесса.

- знает название специальных инструментов;
- знает название и последовательность технологических операций;
- умеет объяснять правила обработки и сборки изделия.

8. Организация рабочего места.

- поддерживает порядок на рабочем месте во время занятий и наводит порядок по окончании работы.

Оценка критериев:

0 баллов – критерий не выполняется;

1 балл – критерий выполняется плохо;

2 балла - критерий выполняется хорошо;

3 балла - критерий выполняется отлично.

Низкий уровень знаний, умений и навыков: 0 – 26 баллов. Средний уровень знаний, умений и навыков: 27 – 51 балл. Высокий уровень знаний, умений и навыков: 52 – 75 баллов.

Вопросы для срезов

1. Какие части цветка, растения ты знаешь?
2. Можешь ли ты назвать 10 названия цветов?
3. Знаешь ли ты, что такое панно, аранжировка?
4. Как правильно обращаться с острыми и режущими инструментами?
5. Оценка качества владения ножницами.

середина года.

1. Расскажи о строении цветка.
2. Назови известные тебе полевые цветы.

3. Назови специальные инструменты для обработки ткани.
4. Что такое бутоньерка?
5. Из каких материалов можно изготавливать тычинки для искусственных цветов?
6. Как правильно обрабатывать листья с зубчатым краем?
7. Что такое панно?
8. Как приготовить раствор желатина для обработки ткани?
9. Какое растение называют «рождественским цветком»?
10. Оценка качества выполнения технологических операций.

Список литературы

для педагога:

1. Дворниченко, Н.В. Украшения к одежде [Текст] / Н.В. Дворниченко. – Мин.: Полымя, 1987.- 80 с.
2. Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама [Текст с иллюстрациями] / Н.В. Ерзенкова. - С-Пб.: Диамант ТОО – Лейла, ТОО Диамант, 1995.- 478с.
3. Козникина, Е.А. Цветы из ткани [Текст, иллюстрации, выкройки] / Е.А. Козникина. –М.: Леггромбытиздат, 1990.- 184 с.
4. Максимук, А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из природных материалов [Текст] / А.М.Максимук. - Р- н- Д.: ФЕНИКС, 2005.- 208 с.
5. Малахова, Е. Изготовление искусственных цветов [Учебный курс] / Е. Малахова. - Р-н- Д.: ФЕНИКС, 2000.- 20 с.
6. Писарева, Е.С. Цветы для девочек [Текст] / Е.С. Писарева. – М.: Издательство АСТ Олимп Премьера, 2000.- 192 с.
7. Сухорукова Е.П., Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы [Текст] / Е.П Сухорукова, Л.Г Чечулинская.– М.: Культура и традиции, 1994.-144 с.
8. Чибрикова, О. Прикольные подарки к любому празднику [Текст] / О. Чибрикова.- М.: ЭКСМО, 2006.- 64 с.

для детей:

1. Дворниченко, Н.В. Украшения к одежде [Текст] / Н.В. Дворниченко. – Мин.: Полымя, 1987.- 80 с.

- 2.Ерзенкова, Н.В. Свой дом украшаю я сама [Текст с иллюстрациями] / Н.В. Ерзенкова. - С-Пб.: Диамайнт ТОО – Лейла, ТОО Диамант, 1995.- 478 с.
- 3.Козникина , Е.А. Цветы из ткани [Текст, иллюстрации, выкройки] / Е.А. Козникина. –М.: Леггромбытиздат , 1990.- 184 с.
- 4.Максимук, А.М. Предметы интерьера, сувениры и украшения из природных материалов [Текст] / А.М.Максимук. - Р- н- Д.: ФЕНИКС, 2005.- 208с.
- 5.Малахова, Е. Изготовление искусственных цветов [Учебный курс] / Е. Малахова. - Р-н- Д.: ФЕНИКС, 2000.- 20 с.
- 6.Писарева, Е.С. Цветы для девочек [Текст] / Е.С. Писарева. – М.: Издательство АСТ Олимп Премьера, 2000.- 192 с.