Отдел образования администрации Пичаевского района
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр»

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» августа 2018 г.
Протокол №1

Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
_____ А.О. Раннев
от «30» августа 2018 г.
Приказ №32

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Студия веселого праздника»
Социально- педагогической направленности
Базовый уровень
Возраст учащихся 9-14лет
Срок реализации 1 год

Автор-составитель:
Раннева Зоя Александровна
педагог дополнительного образования

с.Пичаево 2018 г

Информационная карта.

1. Учреждение: МБУДО «ДЮЦ», 3933970 Тамбовская обл. Пичаевский район с. Пичаево ул. Ленинская 47

2. Полное название программы: «Студия веселого праздника».

3. Сведения об авторе:

Ф.И.О.: Раннева Зоя Александровна.

Место работы: МБУ ДО «ДЮЦ».

Должность: педагог дополнительного образования.

Стаж работы в организации: 4 года.

4. Сведения о программе:

Вид программы – модифицированная;

Уровень усвоения – базовый;

Тип - общеразвивающая.

Форма реализации программы - **очная.**

5. Содержание данной программы ориентировано на:

-формирование и развитие творческих способностей учащихся;

-удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в культурно-массовом творчестве;

-выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

-формирование общей культуры учащихся.

6. Продолжительность обучения 1 год.

7. Нормативная база:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

-Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

-Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

-Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

-Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». ---Устав МБУДО «ДЮЦ».

1. Пояснительная записка.

Проблема организации детского и подросткового досуга особенно остро стоит в настоящее время, поскольку современный ребенок взрослеет, развивается в напряженной социальной обстановке. Свободное внеучебное время обучающихся заполняется отрицательными моментами: сложностями в отношениях с родителями, влиянием молодежной субкультуры, средств массовой информации. Ребенок организует свободное время в связи со своими интересами и потребностями. Поэтому и возникла необходимость создания именно такой программы, которая имеет художественно-эстетическую направленность.

Актуальность данной **программы** заключается в том, чтобы направить деятельность и освоение окружающего **мира ребенка** в положительное конструктивное русло, по возможности нейтрализовать отрицательные социальные воздействия. Досуговая деятельность в рамках программы организуется на принципах разумности, разнообразия, системности, опоры на интересы и потребности детей, добровольного участия в досуговых мероприятиях. Другими словами, основой становится формирование базовых компетентностей современного человека: -содержание программы направлено на то, чтобы дать обучающимся не

только знания, но и обеспечить формирование и развитие познавательной активности, творческого мышления, умений и навыков целенаправленного **труда;**

-информационной (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);

-коммуникативной (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);

-самоорганизации (умение ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы);

-самообразования (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность).

Педагогическая целесообразность программы.

Основная идея программы - развитие у подрастающего поколения мотивации к познанию и творчеству. Творчество, как человеческая деятельность высшего уровня познания и преобразования окружающего и социального мира. В процессе творческой деятельности, что особенно важно, изменяется и сам человек - форма и способы его мышления, личностные качества.

Поэтому важно научить ребёнка ориентироваться в окружающем мире, найти себя и реализоваться в деятельности, способствующей его духовному развитию.

Новизна программы заключается в следующем:

- В процессе обучения обучающиеся знакомятся с дополнительными сведениями из различных областей искусства: живописи, музыки, театра.

-В учебно-тематическом плане значительное место уделяется обучению детей в игровой

форме.

- В полном замкнутом цикле от составления сценария, подготовки к мероприятию, до воплощения художественно образа.

-Изучение разнообразных тем данного направления: деловая игра, конкурсы, беседы, дискобал, фотовыставки, фольклорные праздники, театрализованные представления, праздничные программы.

-Использование современных технологий (компьютерных) для более качественного усвоения материала программы обучающимися. (

Цель программы: Развитие творческой личности в процессе культурно-досуговой деятельности.

Данная программа решает следующие

задачи:

Обучающие:

- овладение обучающимися основами знаний об организации досуга;
- овладение приемами публичного выступления.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса к культурно-досуговой деятельности;
- развитие желания вести активный и здоровый образ жизни.
- развитие основных психофизических процессов и качеств (восприятия, памяти, внимания, фантазии, воображения, коммуникабельности. чувства ритма. смелости публичною самовыражения);
- развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- формирование потребностей в самопознании,

саморазвитии. Воспитательные:

- воспитание культуры досуговой деятельности, формирование у обучающихся социальной активности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- способствование социальной адаптации и стимулирование социальной активности детей;
- формирование духовной культуры, воспитание нравственных устоев.

Программа является модифицированной. Изменения внесены в содержание программы. Большое внимание на занятиях уделяется развитию организаторских способностей подростков, формированию профессиональных умений и навыков ведущего, организатора досуговой деятельности, самостоятельной работы участников коллектива.

Па занятиях обучающиеся учатся не только организовывать свой досуг, но и активно помогают в организации культурно-массовой работы учреждения.

Программа рассчитана на детей младшего и среднего возраста. Продолжительность обучения 1 год. Занятия проходят по 6 часа в неделю , 216 часа - в год.

Программой предусмотрены следующие формы занятий:

- Групповые.
- Подгрупповые.
- Индивидуальные.
- Репетиционные.

В процессе работы педагог руководствуется принципом дифференцированного подхода к личности каждого обучающегося и гармоничного вхождения каждого ребенка в коллектив, а также максимальным развитием его творческих возможностей и эмоциональной раскрепощённости. Для достижения цели образовательной программы необходимо опираться на следующие основные принципы:

- Постепенность в развитии природных способностей детей.
- Систематичность и регулярность занятий.
- Целенаправленность учебного процесса.

Для качественного усвоения материала используются следующие методы обучения: Словесный метод: объяснение, описание, лекция, беседа, рассказ.

Наглядный метод: просмотр видеоматериала и обсуждение, посещение мероприятий других коллективов, просмотр фотографий, картин, иллюстраций.

Практический метод: показ, личный пример, самостоятельное выполнение.

Нетрадиционные методы: Речь должна подсказывать действие и опережать события.

Использование игры на занятиях По окончанию программы обучающиеся должны:

Знать:

-требования к организации познавательных игр;

- основные этапы подготовки и проведения КТД.

Уметь:

- составлять план мероприятия;
- работать с литературой:
- проводить познавательные игры;
- анализировать КТД.

Педагогический процесс в дополнительном образовании носит неформальный характер, в отличие от школьных традиций, а потому он ближе к природным основам общения, диалога с педагогом, старшими детьми, сверстниками. Отсутствие жестких регламентов классно-урочной системы с ее отметочной политикой позволяет в дополнительном образовании идти к конечному результату более гибким путем, следуя природе познавательного интереса ребенка. Безоценочная система ведет к более успешному освоению предмета, т.к. обучение идет не по принуждению, а с учетом интересов и возможностей детей. Обучение идет с учетом их возрастных (психологических, физиологических) особенностей. Вся работа направлена на то, чтобы ребенок был востребованным в творческой работе объединения, участвовал в концертах. Повышение эффективности и результативности зависит от систематичности занятий и от умения правильно выстраивать учебные занятия. Немалую роль в результативности играет поддержка, похвала участников.

Подведение итогов реализации программы сугубо индивидуально и зависит от творческих возможностей каждого ребёнка.

Подведение итогов планируется при помощи тестов и самостоятельного выполнения творческих заданий, с помощью карты индивидуальных достижений ребёнка, которая в свою очередь помогает проследить и оценить реальный процесс совершенствования способностей, овладения тем или другим умением и навыком.

Для успешной реализации программы «Радуга чудес»

необходимы:

-помещение для занятия;

-аудио аппаратура;

-наглядные пособия по темам;

-мультимедийная аппаратура;

Учебно-тематический план.

	Тематика занятий	всего	теория	практика
1	Вводный инструктаж. День открытых дверей объединений учреждения дополнительного образования.	4	2	2
2	Мероприятие «Уж небо осенью дышало»	10	2	8
3	Конкурс стихов «Уголок России-моя малая Родина»	10	4	6
4	« Мы начинаем КВН»	6	2	4
5	Конкурсная программа «Веселые занятия»	14	4	10
6	Организация каникулярного времени	4	2	2
7	Беседа «Русские народные праздники»	6	2	4
8	Дискобал «Этот мир придуман для нас»	12	2	10
9	Мы встречаем новый год.	14	4	10
10	Конкурсная программа «Рождественский фестиваль»	6	2	4
11	Фотовыставка «Братья наши меньшие»	8	2	6
12	Конкурс дуэтов	10	4	6
13	Час общения «За чашкой чая»	10	2	6

14	Конкурс «Сразимся, джентльмены»	8	2	6
15	Праздник «Широкая Масленица»	4	2	2
16	Праздничная программа «Мамина помощница	4	2	2
17	Экскурс в историю отечества.	10	2	8
18	День смеха.	6	2	4
19	Беседа «Святочные праздники»	12	2	10
20	Презентация «Вернадский и Пичаевский район»	10	4	6
21	Азбука нравственности.	12	4	8
22	Благотворительная помощь ветеранам войны.	12	4	8
23	Праздник русских народных традиций «Здравствуй, лето»	14	4	10
24	Фотосессия «Лучше нет природы родного края»	10	4	6
	Итого	216 часов	66	150

3. Содержание программы.

Тема 1: **Вводное занятие**. Цели, задачи, содержание программы обучения, оснащение. Правила поведения на занятиях и во время проведения массовых мероприятий.

Тема 2: Мероприятие «Уж небо осенью дышало»Цели: Способствовать развитию творческих способностей детей. Изучение уровня общительности

Тема 3: **Конкурс стихов «Уголок России - моя малая Родина».** Цели: Способствовать развитию патриотического воспитания, формированию толерантных отношений.

Тема4: **Конкурс «Мы начинаем КВН**». Актуализировать творческий потенциал детей, расширять кругозор школьников.

Тема 5: Конкурсная программа **«Веселые занятия**». Цели: создание условий.проявления и мотивации творческой активности воспитанников, максимальное развитие детей, способствующих дальнейшему развитию и самореализации личности.

Тема6: Организация каникулярного времени. Цели: Организация каникулярного времени учащихся. Формы работы: конкурсные программы, литературные композиции, инсценировки, праздники.

Тема 7: Беседа «**Русские народные праздники**». Цели: способствовать возрождению традиций и культуры русского народа.

Тема 8: Дискобал «Этот мир придуман для нас». Цели: популяризация новых форм проведения активных праздников, способствовать нравственному воспитанию подростков.

Тема 9: Мы встречаем новый год. Цель: воспитывать стремление к прекрасному посредством костюмированного шоу, прививать любовь к театральному искусству.

Тема 10:Конкурсная программа **«Рождественский фестиваль».** Цель: формирование навыков толерантного общения, развитие дружелюбного отношения к представителям различных народов.

Тема 11: Фотовыставка «**Братья наши меньшие**». Цели: воспитание духовно богатой, нравственной личности, созидательной направленности экологического образования и воспитания.

Тема 12: Конкурс дуэтов. В рамках Районного конкурса дуэтов. Цели: Формирование коммуникативных навыков, отражающих весь спектр вокального искусства. Праздники снимают конфликтность, способствуют созданию благоприятной атмосферы для взаимодействия.

Тема 13: Час общения «**За чашкой чая**» Цель: привлечение внимания родителей к деятельности учреждений дополнительного образования.

Тема 14: Конкурс «**Сразимся, джентльмены**». Цель: формирование у мальчиков представление об «истинном джентльмене», способствовать желанию следовать этому идеалу.

Тема 15: Развлекательная программа «**Широкая Масленица».** Цель: формирование чувства гордости за свою страну, развитие национального самосознания.

Тема 16: Праздничная программа «**Мамина помощница**». Цель: формирование прочных дружеских отношений между мальчиками и девочками, воспитание внимания к «слабому» полу.

Тема 17 Экскурс в историю отечества. Цель: показать историческое значение событий тех лет, воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма.

Тема 18: Беседа «**Святочные праздники**». Цель: познакомить детей с обрядами русского народа с целью пропаганды русских национальных традиций.

Тема 19: Презентация «**Вернадский и Пичаевский район**» Цель: воспитывать интерес к родному краю, бережное отношение к природе.

Тема 20: День смеха. Цель: актуализировать творческий потенциал детей.

Тема 21: Азбука нравственности. Цели: привлечение внимания к русским народным традициям.

Тема 22: Благотворительная помощь ветеранам войны. Цель: активизировать творческую активность детей и работу волонтерского движения посредством КТД.

Тема 23: Праздник русских народных традиций «**Здравствуй, лето»** Цель: содействовать развитию совместной воспитательной работы в школах и учреждениях дополнительного образования.

Тема 24: Фотосессия «Лучше нет природы родного края» Цель: развитие экологического воспитания, показать единство человека и природы.

IV. Методическое обеспечение программы.

Формы организации учебного занятия	Методы и приёмы	Средства обучения	Форма подведения итогов
занятие - игра; занятие путешествие; занятие-драматизация; занятие-приветствие; занятие - спектакль; занятие-физкультурное.	Словесные: беседы, рассказ, объяснение, чтение, прослушивание грамзаписи; Наглядные: показ атрибутов, изготовление атрибутов, показ движений, слайдов, видео.	Материально-технические: компьютер, телевизор, видеомагнитофон. Дидактическая литература.	слёты, фестивали детского творчества, физкультурные праздники, тематические недели, недели детской книги, недели игры и игрушки.

Охрана жизни и здоровья обучающихся: Занятия проводятся в специальном, регулярно проветриваемом помещении, где имеются все необходимые условия проведения культурно - досуговой деятельности. Одно из важнейших требований - соблюдение правил безопасности на мероприятиях, норм санитарной гигиены, правил пожарной безопасности.

V. Список литературы к программе.

Литература для педагога.

1. Кульневич С В., Иванченко В Н. Дополнительное образование детей. Педагогика нового времени. Издательство «Учитель»
2. Т.М. Кумицкая, О.Е.Жиренко. Юности честное зерцало. Методическая библиотека, Москва, 2005
3. В.Н.Иванченко. Занятия в системе дополнительного образования детей. Издательство Учитель», 2007.
4. С.И.Лобачёва, К.В Щиголь, О.Е.Жиренко. Календарь школьных праздников, 2006 (Классному руководителю)
5. С.А.Шин. Сценарии школьных праздников. «Феникс», 2003.

Литература для детей.

1. Агапова И. А., Давыдова М. А. Мягкая игрушка своими руками. - М.: Айрис- пресс, 2004.
2. Искусство: энцикл. словарь шк. - М.: Олма - Пресс, 2000.
3. Максимова В.А. ...И рождается чудо спектакля: Кн. для учащихся. М.: Просвещение, 1980.
4. Трифонова НМ. Кукольный театр своими руками. - М.: Айрис-пресс, 2001.