

**Отдел образования администрации Пичаевского района  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр»**

Рекомендован к утверждению  
на заседании педагогического совета  
МБУ ДО «Детско-юношеский центр»  
Пичаевского района Тамбовской области  
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор \_\_\_\_\_ Т.Н. Никулина  
Приказ от 30.08.2024 г. № 37

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Детско-юношеский центр»  
на 2024 - 2025 учебный год

Пичаево, 2024

## **I. СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ.**

**Полное наименование образовательной учреждения дополнительного образования детей в соответствии с Уставом:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр»

**Тип ОУДОД:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

**Вид ОУДОД:** Детско-юношеский центр

**Категория: 3**

**Юридический адрес:**

почтовый индекс: 393970

область: Тамбовская область

район: Пичаевский район

населенный пункт: с.Пичаево

улица: Ленинская дом 47,

телефон: 84755428140

E-mail: domtvorchestva@r54.tambov.gov.ru

Адрес интернет-сайта: <http://crtdu.68edu.ru/>

**Физический адрес Тамбовская область Пичаевский район**

- с.Пичаево ул.Ленинская дом 47;

- с.Пичаево ул.Пролетарская дом 17;

- с.Пичаево, ул. Ленинская, д.1;

- с. Пичаево, ул.Ленинская, д.5;

- с.Большой Ломовис, ул. Центральная, дом 47;

- с.Липовка, ул.Молодежная, дом 3;

(при наличии нескольких площадок, на которых ведется образовательная деятельность, указать все адреса)

**Учредитель: Администрация Пичаевского муниципального округа**

**Банковские реквизиты:**

ИНН: 6814004090

КПП: 681401001

Расчетный счет: 03234643685260006400

Лицевой счет: 20646LЭ6U00

БИК: 016850200

## **II. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

Дополнительное образование детей рассматривается как открытая социально - педагогическая и государственно-общественная система, развитие которой предусматривает реализацию конкретных мер в организационном, кадровом, программно - методическом и информационном аспектах.

На сегодняшний день МБУ ДО «Детско-юношеский центр» - это многопрофильное учреждение дополнительного образования, которое предоставляет детям и взрослым возможность для разностороннего развития, укрепления здоровья и самоопределения. Центр является центральным ресурсным звеном в развитии муниципальной системы дополнительного образования детей, обогащает содержание основного образования, усиливая социально-педагогическую функцию и обеспечивая условия для творческого развития детей и взрослых.

Все образовательные услуги направлены на:

- развитие общих и специальных способностей учащихся;
- формирование у учащихся современной научной картины мира;
- воспитание трудолюбия;
- формирование человека и гражданина, нацеленного на совершенствование и преобразование общества;
- интеграцию личности в систему мировой и национальной культуры;
- решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, уважения к культурным традициям и особенностям других народов в условиях многонационального государства;
- создание основы для осознанного ответственного выбора и следующего освоения профессиональных образовательных программ;
- формирование у учащихся потребности к самообразованию, саморазвитию и самосовершенствованию.

### **III. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Образовательная программа - это средство развития познавательной мотивации, способностей ребенка, приобщение его к культуре. Педагогический коллектив Центра определяет настоящую образовательную программу как стратегический документ, являющийся составной частью образовательной системы Пичаевского района, основой которой является личностно-ориентированная педагогика, принципы взаимодействия интеграции с образовательными учреждениями района и области.

Вся работа педагогического коллектива основана на принципе добровольного участия в деятельности объединений, в различных мероприятиях. Она направлена на развитие познавательного интереса детей к избранному виду деятельности до уровня профессионально-ориентированной индивидуальной работы, что делает дополнительное образование доступным для детей с различным уровнем формирования творческой самостоятельности, ставит каждого ребёнка в ситуацию выбора и благополучия. В условиях, когда расширяются возможности для реализации запросов личности, складываются два типа ориентации в сфере потребления: использование достижений в области бытовой культуры, техники, организации и использование достижений в области духовной культуры

Целями деятельности, для которых функционирует Центр, являются: развитие мотивации личности к познанию и творчеству. Деятельность Центра направлена на:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- формирование общей культуры;
- организацию содержательного досуга.

Исходя из выше изложенного, Центр ставит перед собой следующие задачи:

- создание адаптированных программ, позволяющих получать навыки и умения учащимся в разнообразных направлениях;
- повышение качества образовательного процесса путём внедрения новых педагогических технологий;
- вовлечение учащихся в активную творческую и концертную деятельность, позволяющую выявить скрытый потенциал ребёнка;
- создание воспитывающей среды, возможности для самореализации и саморазвития личности;

- создание системы технического образования в рамках дополнительного образования;
- индивидуальный подход в сочетании с социальной направленностью деятельности, позволяющий каждому найти своё место в жизни, быть конкурентоспособным на рынке труда.

#### **IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Режим работы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детско-юношеский центр» регламентируется документами:

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.01.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Уставом МБУ ДО «Детско-юношеский центр»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

1. Учебный год в МБУ ДО «ДЮЦ» начинается с 01 сентября 2024 года, заканчивается 31 мая 2025 года.

2. Комплектование объединений проводится с 01 по 15 сентября 2024 года. Начало занятий в группах 1 года обучения - 15 сентября, в группах второго и последующих лет обучения - 01 сентября.

3. Учреждение работает ежедневно (без общего выходного дня) с 08.00 до 20.00 час.

Проведение занятий с 10.00 до 20.00

4. Объединения МБУ ДО «ДЮЦ» работают по расписанию, составленному на 2024-2025 учебный год с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, их возрастных особенностей, установленных санитарно-гигиенических норм (СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации дополнительного образования детей»), с учетом рациональной загрузки кабинетов. Расписание утверждается директором МБУ ДО «ДЮЦ», Перенос занятий или изменение расписания производится только с согласия администрации МБУ ДО «ДЮЦ» и оформляется документально.

5. Продолжительность занятий обучающихся в учреждении в учебные дни - не более 3-х академических часов в день, в выходные и каникулярные дни — не более 4-х академических часов в день.

Перерыв между занятиями устанавливается не менее 10 минут.

6. Во время каникул учебный процесс в 2024-2025 учебном году продолжается в соответствии с перспективным планом работы и образовательными программами в форме походов, сборов, экскурсий, лагеря профильной смены.

## **V. Аттестация обучающихся**

Промежуточная аттестация обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год.

Промежуточная аттестация обучающихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы, самостоятельные работы репродуктивного характера; отчетные выставки; срезовые работы; концертное прослушивание; защита творческих работ, проектов; конференция; фестиваль; соревнование; турнир; сдача нормативов, диагностика и тестирование.

### **Итоговая аттестация обучающихся.**

Итоговая аттестация обучающихся проводится по окончании обучения по дополнительной образовательной программе.

Итоговая аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы репродуктивного характера; отчетные выставки; срезовые работы; концертное прослушивание; защита творческих работ, проектов; конференция; фестиваль; соревнование; турнир; сдача нормативов, диагностика и тестирование.

Результаты итоговой аттестации обучающихся должны оцениваться таким образом, чтобы можно было определить:

насколько достигнуты прогнозируемые результаты дополнительной образовательной программы каждым обучающимся;

полноту выполнения дополнительной образовательной программы; результативность самостоятельной деятельности обучающегося в течение всех годов обучения.

### **Система диагностирования.**

В МБУДО «ДЮЦ» разработана следующая система диагностирования. Наряду с тестированием обучающихся по материалам программы (уровень знаний), используется такая форма диагностирования, как наблюдение педагога за определенными параметрами каждого ученика на протяжении как полугодия так и всего учебного года.

Выявлены следующие уровни освоения содержания программы: минимальный, базовый, творческий.

**Минимальный уровень усвоения программы** характеризуется - умением выделить, узнать, опознать изучаемый предмет, явление на основе предыдущего обучения на занятии. Обучающийся узнает и различает объекты в ряду подобных, владеет общими представлениями, может отвечать объективными суждениями да, нет (уровень знакомства), способен самостоятельно описать изучаемый предмет, выполняет задания по образцу, однотипные (уровень репродукции).

**Базовый уровень усвоения программы** предусматривает - умения обучающихся анализировать понятия и связи между ними, применять теоретические знания в стандартных ситуациях, обеспечивает применение знаний в практической деятельности. Обучающийся способен выполнять разнотипные задания без образца, с применением дополнительных условий (уровень полноценных знаний).

**Творческий уровень усвоения программы** предполагает - основательное владение понятийным и логическим аппаратами, благодаря чему обучающийся способен анализировать понятия и связи, оперировать ими в нестандартных ситуациях, отходя от усвоенных на занятии программой действий. Обучающийся способен переносить ЗУН в новые условия

для решения задач, которые требуют нестандартного способа мышления (уровень творчества, трансформации). Количественное освоение программ учащимися на конец года 100%.

Этапы образовательного процесса и сроки проведения:

промежуточная аттестация

20- 30 декабря 2024

итоговая аттестация 20- 30 мая 2025г.

Режим занятий

Занятия в Учреждении проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором МБУ ДО «Детско-юношеский центр». Продолжительность одного занятия зависит от возраста учащегося.

Продолжительность одного занятия:

- для дошкольников - не более 30 минут;
- для младших школьников - 1 час 30 мин. (45:10:45);
- для средних и старших школьников - от 1 часа 30 мин. до 2 часов 15 мин. (45:10:45:10:45);
- индивидуальных занятий для средних и старших школьников - от 30 до 45 мин.

Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях одновременно, менять их.

Удаление учащихся с занятий запрещено.

Начало учебных занятий – 10.00

Окончание учебных занятий - не позднее 20.00

Регламент образовательного процесса:

продолжительность учебной недели - 7 дней.

4 часа в неделю (2 раза в неделю по 2 часа);

6 часов в неделю (3 раза в неделю по 2 часа);

Режим работы учреждения в период школьных каникул

Занятия в детских объединениях в период школьных каникул проводятся:

по реализации образовательных программ в соответствии с календарно-тематическими планами;

по плану каникул и программе деятельности Учреждения (проведение воспитательных массовых мероприятий).

Образцы диагностических материалов находятся ниже в аннотациях по каждой программе.

**Учебный план МБУДО «ДЮЦ»  
на 2024 – 2025 учебный год**

| Название творческих объединений  | Направление деятельности       | Дош кол. | Мл. шк.      | Ср. шк.     | Ст. шк.   | Год обучения | К-во детей | К-во учебных часов в неделю |
|--|--------------------------------|----------|--------------|-------------|-----------|--------------|------------|-----------------------------|
|  |                                | 5-6 лет  | 7 лет-11 лет | 12 - 14 лет | 15-18 лет |              |            |                             |
| Шохин Николай Васильевич<br><b>Кожаный мяч</b>                             | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 13           | 0           | 0         | 1            | 13         | 6                           |
| Шохин Николай Васильевич<br><b>Кожаный мяч</b>                             | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 3            | 10          | 0         | 1            | 13         | 6                           |
| Шохин Николай Васильевич<br><b>Кожаный мяч</b>                             | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 0            | 10          | 3         | 1            | 13         | 6                           |
| Беляев Анатолий Васильевич<br><b>Бокс</b>                                  | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 0            | 15          | 0         | 1            | 15         | 6                           |
| Беляев Анатолий Васильевич<br><b>Бокс</b>                                  | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 15           | 0           | 0         | 1            | 15         | 6                           |
| Беляев Анатолий Васильевич<br><b>Наше здоровье</b>                         | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 0            | 10          | 5         | 1            | 15         | 6                           |
| Беляев Анатолий Васильевич<br><b>Фитнес</b>                                | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 0            | 10          | 5         | 1            | 15         | 6                           |
| Сенин Сергей Александрович<br><b>Пулевая стрельба</b>                      | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 13           | 0           | 0         | 1            | 13         | 6                           |
| Сенин Сергей Александрович<br><b>Пулевая стрельба</b>                      | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 0            | 10          | 3         | 1            | 13         | 6                           |
| Сенин Сергей Александрович<br><b>Стрельба из пневматического пистолета</b> | <b>Физкультурно-спортивная</b> | 0        | 0            | 9           | 4         | 1            | 13         | 6                           |
| Бучукина Татьяна Петровна<br><b>Соленое тесто</b>                          | <b>Художественная</b>          | 0        | 7            | 4           | 0         | 1            | 11         | 6                           |
| Бучукина Татьяна Петровна<br><b>Разноцветная палитра</b>                   | <b>Художественная</b>          | 0        | 11           | 0           | 0         | 1            | 11         | 6                           |
| Бучукина Татьяна Петровна<br><b>Мягкая игрушка</b>                         | <b>Художественная</b>          | 0        | 0            | 11          | 0         | 1            | 11         | 4                           |

|  |                         |    |    |     |    |   |             |       |
|--|-------------------------|----|----|-----|----|---|-------------|-------|
| Бучукина Татьяна Петровна<br><b>Уроки милосердия</b>                       | Художественная          | 27 | 0  | 0   | 0  | 1 | 27          | 2     |
| Пешехонов Александр Владимирович<br><b>Базовая информатика</b>             | Техническая             | 0  | 11 | 0   | 0  | 1 | 11          | 6     |
| Пешехонов Александр Владимирович<br><b>Конструирование и моделирование</b> | Техническая             | 0  | 0  | 11  | 0  | 1 | 11          | 6     |
| Пешехонов Александр Владимирович<br><b>Web - дизайн</b>                    | Техническая             | 0  | 0  | 0   | 11 | 1 | 11          | 6     |
| Суслин Анатолий Анатольевич<br><b>Юный футболист</b>                       | Физкультурно-спортивная | 0  | 0  | 10  | 3  | 1 | 13          | 4     |
| Суслин Анатолий Анатольевич<br><b>Настольный теннис</b>                    | Физкультурно-спортивная | 0  | 0  | 10  | 2  | 1 | 12          | 3     |
| Коростелев Анатолий Николаевич<br><b>Туристическая тропа</b>               | Туристско-краеведческая | 0  | 0  | 0   | 11 | 1 | 11          | 4     |
| Беляев Михаил Александрович<br><b>Волейбол</b>                             | Физкультурно-спортивная | 0  | 0  | 10  | 5  | 1 | 15          | 4     |
| Маркина Елена Геннадьевна<br><b>Ритмическая мозайка</b>                    | Художественная          | 27 | 0  | 0   | 0  | 1 | 27          | 1     |
| Морозова Ольга Михайловна<br><b>«Звонкие голоса»</b>                       | Художественная          | 0  | 10 | 4   | 0  | 1 | 14          | 2     |
| Тезикова Светлана Владимировна<br><b>Роспись глиняной игрушки</b>          | Художественная          | 0  | 3  | 8   | 0  | 1 | 11          | 3     |
| Тезикова Светлана Владимировна<br><b>Креативное рукоделие</b>              | Художественная          | 0  | 4  | 7   | 0  | 1 | 11          | 6     |
| <b>Вакансия</b>  |                         |    |    |     |    | 1 | 10          | 16,9  |
| <b>24 группы<br/>20 объединений</b>  |                         | 54 | 90 | 149 | 52 | 1 | 345/<br>355 | 139,9 |

Образовательные программы и методические разработки находятся в разделе образование.



### Аннотации к рабочим программам

| № п/п                                | №п/п на правленности | Название программы, автор/составитель       | Информация о программе (уровень содержания, вид, сроки реализации, адресат) | Наличие рабочих программ по годам обучения | Аннотация к рабочим программам   |
|--------------------------------------|----------------------|---|---|--|--|
| <b>Художественная направленность</b> |                      |   |   |  |  |
| 1                                    | 1                    | «Креативное рукоделие»<br><br>Тезикова С.В. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 10-14 лет                                  | 1 г.о.                                     | <p>Организация прикладной деятельности учащихся – одно из основных условий успешности в формировании любознательной творческой личности.</p> <p>Знания, приобретенные на занятиях по декоративно - прикладному творчеству обеспечат эстетическое и художественное развитие учащихся, прививают чувство цвета, фактуры, развивают у учащихся умения и навыки работы с различными видами материалов.</p> <p>В содержание программы «Креативное рукоделие» входит освоение технологий различных видов декоративно-прикладного творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с бумагой и картоном (аппликация из бумаги разной фактуры в сочетании с тканями, природным материалом, изготовление открыток и декоративных панно в техниках "бумагопластика" и "торцевание", объемных предметов декора);</li> <li>- работа с сыпучими, природным и бросовым материалами (изготовление панно, предметов декора, сувениров);</li> <li>- работа с фетром, нитками, пряжей, джутом, лентами</li> </ul> <p>(плетение, изготовление сувениров, украшений, предметов декора);</p> |

|   |   |  |   |        |   |
|---|---|--|---|--------|---|
|   |   |  |   |        | <p>- работа с тканью (текстильная игрушка);</p> <p>- лепка (изготовление декоративных панно и объемных игрушек из соленого теста, роспись изделий).</p> <p>Дети познакомятся с особенностями изобразительного материала (происхождением, возможностями обработки и использованием в декоративно-прикладном творчестве), специальной терминологией.</p> <p>Также программа предусматривает изучение основных законов цветоведения, что позволяет в дальнейшем правильно комбинировать хроматические и ахроматические сочетания, соотносить узорное решение с фоном и стилем интерьера.</p> <p>Программа направлена на удовлетворение интересов ребенка, развитие его творческого потенциала и позволяет решать задачи эстетического, трудового воспитания. Большое внимание уделяется творческим заданиям, в ходе выполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность. Значительное место в содержании программы занимают вопросы композиции, цветоведения.</p> <p>В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу.</p> |
| 2 | 2 | «Роспись глиняной игрушки»<br><br>Тезикова С.В.<br><br>Федотова Л.В. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 9-14 лет | 1 г.о. | Знакомство и приобщение школьников разных возрастов к народному творчеству имеет образовательное и воспитательное значение. Это не только приобщение к исторически сложившимся веками культурным корням, но и к эстетическим ценностям, передаваемым из поколения в поколение. В конечном счете, занятия в творческом объединении «ЛЕПКА» способствуют формированию и развитию творческих способностей, фантазии, самостоятельности и трудолюбия учащихся. Одной из задач кружка является передача ребятам профессиональных навыков, выработанных не одним поколением российских гончаров, обучение основным приемам лепки и  |

|   |   |   |  |        |  |
|---|---|---|--|--------|--|
|   |   |   |  |        | <p>росписи, т.е. заключается в преемственности поколений и сохранение сложившихся культурных традиций.</p> <p>В процессе обучения в кружке учащиеся помимо народной игрушки проходят начальный курс скульптуры. Знакомятся как с круглой скульптурой, так и с различными формами рельефа. Учатся работать как в объёме, так и на плоскости.</p> <p>Хорошо развивает фантазию и чувство формы, умение сравнивать и чувство пропорции - модульная игрушка. Ребята учатся складывать персонажи из деталей одинаковой формы, но разных размеров. Затем задание усложняется, и постепенно вводятся детали других форм. Здесь важно не только правильно передать форму, но и её соотношение с другими деталями, чтобы игрушка не потеряла своей привлекательности и забавности.</p>  |
| 3 | 3 | «Ритмическая мозаика»<br><br>Миркина Е.Г. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 5-7 лет | 1 г.о. | <p>Ритмика это такая творческая деятельность, где развиваются все компоненты социализации: в танцевальных-музыкальных играх дети развивают коммуникативные способности, учатся видеть других детей, взаимодействовать с ними, соблюдать правила поведения и игры. Формируется у детей ритмическая организация - стихотворный, музыкальный, двигательный ритм. Дети учатся выступать на публику. Из выше сказанного, можно сделать вывод, что хореография является благоприятным условием для коммуникативных способностей детей логопедической группы.</p> <p>Для успешной реализации программы предполагается: беседы о музыке, танце различного содержания, слушание музыки танцевального характера, экскурсии, посещение концертов, просмотр видеозаписей детских праздников и концертов, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов.</p> |
| 4 | 4 | «Разноцветная палитра»                    | Базовый, общеразвивающий                 | 1 г.о. | <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветная палитра» имеет художественную направленность и прак-</p>   |

|   |   |                  |                      |        |  |
|---|---|------------------|----------------------|--------|--|
|   |   | Бучукина<br>Т.П. | , 1 год,<br>7-10 лет |        | <p>тико-ориентированный характер обучения, направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в развитии и совершенствовании изобразительных и творческих способностей через освоение нетрадиционных техник рисования. Программа носит ознакомительный уровень.</p> <p>Формирование творческой личности – одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективным средством для решения данной задачи является изобразительная деятельность ребенка.</p> <p>Дошкольный возраст – период общения к миру общечеловеческих ценностей, время установления первых отношений с людьми. Для нормального развития детям необходимо творческое самовыражение. Творчество заложено в детях самой природой. Они любят сочинять, выдумывать, фантазировать, изображать, перевоплощать. Детское творчество само по себе не проявляется. Для этого необходимо внимание к нему со стороны взрослых.</p> <p>К сожалению, в настоящее время, в основном, обучение сводится к запоминанию и воспроизведению приемов действия, типовых способов решения заданий. Однообразное, шаблонное повторение одних и тех же действий снижает интерес к обучению. Дети лишаются радости открытия и постепенно могут потерять способность к творчеству.</p> |
| 5 | 5 | «Мягкая иг-      | Базовый,             | 1 г.о. | Дополнительная общеобразовательная про-  |

|   |   |                                     |   |        |  |
|---|---|-------------------------------------|---|--------|--|
|   |   | рушка»<br>Бучукина<br>Т.П.          | общеразв<br>ивающий<br>, 1 год,<br>10-13 лет            |        | <p>грамма «Мягкая игрушка» художественной направленности. Она направлена на развитие художественных способностей и склонностей к рукоделию, подготовки личности к восприятию мира декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Программа «Мягкая игрушка» заключается в потребности детей изготавливать игрушки самостоятельно. При нынешнем разнообразии фабричных игрушек, у детей возникает желание приобрести себе такую же, но не у каждого ребёнка есть такая возможность. Игрушка, изготовленная самостоятельно, выходит намного дешевле, чем игрушка приобретённая в магазине. Кроме того, вид игрушек фабричного изготовления не так сильно захватывает ребёнка, как поделки, над которыми он трудился самостоятельно. Игрушка, прошедшая через руки ребёнка, как его собственное произведение, становится особенно привлекательной. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в свой труд выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему.</p> <p>Программа основана на развитии интереса детей к изготовлению мягкой игрушки, потребности в развитии трудовых и практических навыков. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, бережливость и аккуратность. Изготавливая мягкую игрушку, ребёнок поймёт, что изделие не получится аккуратным и красивым, если не приложить для этого усилия и будет стараться, чтоб его игрушка получилась самая красивая. Ведь лучшая награда для ребёнка за его труды это готовое изделие, которое хочется быстрее показать родным и близким, получить похвалу. Чем аккуратней изделие, тем больше радости и гордости у ребёнка, что он сам это сделал, своими руками.</p> |
| 6 | 6 | «Соленое тесто»<br>Бучукина<br>Т.П. | Базовый,<br>общеразв<br>ивающий<br>, 1 год,<br>7-10 лет | 1 г.о. | <p>Программа «Соленое тесто» носит художественную направленность, уровень освоения стартовый.</p> <p>Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые ком-</p>  |

|   |   |                                      |   |        |  |
|---|---|--------------------------------------|---|--------|--|
|   |   |                                      |   |        | <p>позиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.</p> <p>Тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом. Технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения.</p>   |
| 7 | 7 | «Звонкие голоса»<br>Морозова<br>О.М. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 7-12 лет | 1 г.о. | <p>Хоровое пение занимает важное место и принадлежит к основным видам музыкального исполнительства. Музыка составляет основу нравственного развития личности, поэтому она играет важную роль в жизни людей, а для детей становится возможностью выразить себя. Занятия хоровым пением создают возможность влиять на чувственную сферу ребёнка, на его суждения, взгляды, развитие вкуса, вызывают большой интерес у детей и к исполняемой музыке, и к самому процессу пения, то есть рождается устойчивое положительно-эмоциональное отношение к учебе.</p> <p>Хоровое пение имеет ряд особенностей. Во-первых – это действенное средство разностороннего музыкального воспитания учащихся, развития у них музыкально-творческих способностей. Во-вторых, хоровое пение – коллективный вид исполнительства; занятия в хоре воспитывают в детях дисциплинированность, чувство долга и ответственности за общий труд, стремление поделиться приобретенными знаниями, умениями в условиях коллективной деятельности со слушателями. В-третьих, музыкальное искусство помогает</p> |

|  |   |   |  |        |   |
|--|---|---|--|--------|---|
|  |   |   |  |        | становлению нравственности личности.  |
| Социально-гуманитарная направленность  |   |   |  |        |   |
| 8                                      | 1 | «Уроки милосердия»<br><br>Бучукина Т.П.                         | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 5-7 лет   | 1 г.о. | <p>Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций поможет сформировать ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.</p> <p>Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.</p>  |
| Физкультурно-спортивная направленность |   |   |  |        |   |
| 9                                      | 1 | «Пулевая стрельба из пневматической винтовки»<br><br>Сенин С.А. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 11-17 лет | 1 г.о. | <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пулевая стрельба из пневматической винтовки» имеет физкультурно-спортивную направленность, знакомит учащихся с военно-прикладными видами спорта, направлена на формирование чувства патриотизма и готовности стать на защиту Отечества.</p> <p>Патриотизм и любовь к своей Родине имеет большое значение для личностного развития человека в пору его детства и является фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем.</p> <p>На занятиях объединения «Пулевая стрельба из пневматической винтовки» учащийся познает теоретические основы стрелкового дела, приобретает практические навыки стрельбы из пневматической винтовки.</p> <p>Привлечение учащихся к военно-прикладным видам спорта позволяет отвлечь учащихся от безнадзорности и вредных привычек, тем самым снизить уровень детской наркомании и преступности. Вместе с</p> |

|    |   |   |  |        |  |
|----|---|---|--|--------|--|
|    |   |   |  |        | <p>тем, стрельба из пневматической винтовки входит в программу ежегодно проводимых соревнований, программу учебно-полевых учебных сборов для юношей 10-х классов и в программу Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).</p> <p>Кроме того, данная программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования способствует формированию культуры здорового и безопасного образа жизни, сохранению и укреплению здоровья учащихся.</p>   |
| 10 | 2 | «Стрельба из пневматического пистолета»<br><br>Сенин С.А. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 11-17 лет | 1 г.о. | <p>Программа «Стрельба из пневматического пистолета» разработана с учетом особенностей возрастного развития детей школьного возраста и образовательной стратегии, соответствующей особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности данной возрастной группы; создание благоприятного эмоционально-психологического климата, направленного на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности.</p> <p>Практическая часть занимает большее количество времени. Форму занятий можно определить как творческую, самостоятельную, спортивную деятельность детей. Методика организации теоретических и практических занятий может быть представлена следующим образом: на занятиях учащиеся знакомятся с различными приемами и способами стрельбы из пневматического оружия.</p> <p>Освоение материала в основном происходит в процессе практической деятельности. Закономерности использования способов стрельбы из пневматического оружия могут быть представлены в виде правил, алгоритмов. Так, отрабатывая навык заряжения и разряжения оружия, учащиеся всегда должны добиваться точности его выполнения, стремиться к пошаговому выполнению работы, применять знания, полученные в теоретической части занятия.</p> <p>Эффективным для познавательного развития детей является такое введение нового теоретического материала, которое вызвано требо-</p> |



|    |   |                       |   |        |   |
|----|---|-----------------------|---|--------|---|
|    |   |                       |   |        | <p>ваниями практики. Ученик должен уметь сам сформулировать задачу, новые знания теории помогут ему в процессе решения этой задачи. Способами проверки являются входная, промежуточная и итоговая диагностика с помощью метода наблюдения и тестирования, а так же текущей диагностики во время проведения соревнований</p>   |
| 11 | 3 | «Бокс»<br>Беляев А.В. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 7-12 лет | 1 г.о. | <p>Рабочая программа по боксу разработана на основании типовой программы для детско-юношеских спортивных школ (ДЮСШ) по боксу, обобщения научных исследований в области детско-юношеского спорта и системы многолетней спортивной подготовки, передового опыта работы тренеров с юными боксерами и боксерами национальных сборных команд различных возрастных групп. При разработке настоящей программы использованы нормативные требования по физической и спортивно-технической подготовке юных спортсменов, полученные на основе научно-методических материалов и рекомендаций по подготовке спортивного резерва последних лет.</p> <p>В данной программе представлены модель построения системы многолетней подготовки, план построения тренировочного процесса группы НП 1года обучения, тренировочные занятия разной направленности. В документах определена общая последовательность изучения программного материала, контрольные и переводные нормативы для групп начальной подготовки (НП) - вовлечение максимального числа детей и подростков в систему спортивной подготовки по боксу, направленную на гармоническое развитие физических качеств, общей физической подготовки и изучение базовой техники бокса, волевых и морально-этических качеств личности, формирования потребности к занятиям спортом и ведению здорового образа жизни.</p> <p>Основными формами учебно-тренировочного процесса являются: групповые учебно-тренировочные и теоретические занятия; ме-</p> |

|    |   |  |   |        |   |
|----|---|--|---|--------|---|
|    |   |  |   |        | <p>дико-восстановительные мероприятия; тестирование и медицинский контроль; участие в соревнованиях и учебно-тренировочных сборах. Особенностью планирования программного материала является сведение максимально возможных параметров нагрузок, средств и методов тренировки и контроля в одну принципиальную схему годового цикла тренировки.</p>   |
| 12 | 4 | <p>«Степ-Аэробика»<br/>Беляев А.В.</p> | <p>Базовый, общеразвивающий, 1 год, 11-16 лет</p> | 1 г.о. | <p>Занятия физической культурой - это, прежде всего воспитание здорового ребенка. А воспитание физически полноценных детей – необходимое условие их будущей эффективной трудовой деятельности, творческого участия в общественном производстве. Детям от природы свойственно выражать себя в движении: бегать, прыгать, размахивать руками. И чаще всего, ребёнок только на уроке физической культуры может дать волю энергии, заложенной в нём. Но этого, конечно, не достаточно для того, чтобы дети вдоволь могли подвигаться. Вот почему в наше время стали так популярны занятия аэробикой, в частности танцевальной аэробикой. На занятиях дети учатся не только красиво двигаться, преодолевая трудности образовательного процесса, но и развиваться духовно, эмоционально, физически, интеллектуально, приобретают навыки грациозных движений, участвуют в концертных выступлениях, учатся аккуратности, целеустремлённости.</p> <p>Данная программа имеет физкультурно-спортивную направленность. В программе больше внимания уделено целям пропагандирования здорового образа жизни, развитию системы профилактики и коррекции здоровья на основе мониторинга и определения ведущих факторов риска.</p> |
| 13 | 5 | <p>«Наше здоровье»<br/>Беляев А.В.</p> | <p>Базовый, общеразвивающий, 1 год, 11-16 лет</p> | 1 г.о. | <p>В настоящее время проблема сохранения здоровья и здорового образа жизни очень актуальна. В условиях технического прогресса резко снижается двигательная активность взрослых и детей. А детям для нормального роста и развития требуется от 4 до 6 часов энергичной физической активности. Оптимальная физическая нагрузка способствует психологическому здоровью личности, помо-</p>   |

|    |   |                             |  |        |   |
|----|---|-----------------------------|--|--------|---|
|    |   |                             |  |        | <p>гает эмоционально «разрядиться», то есть избавиться от стресса, накопленного в течение дня. Регулярное выполнение физических упражнений даёт заряд энергии и улучшает настроение, что способствует увеличению работоспособности.</p> <p>Данная программа дает возможность восполнить пробелы спортивно-оздоровительного образования учащихся, в особенности в плане приобретения ими практических навыков работы в создании спортивно-танцевальных композиций, способствует повышению общего уровня физической и нравственно-эстетической культуры личности. Образовательные технологии направлены на развитие важнейших компетенций, обучающихся для современной жизни.</p>   |
| 14 | 6 | «Кожаный мяч»<br>Шохин Н.В. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 10-16 лет | 1 г.о. | <p>Система физического воспитания, объединяющая урочные, внеклассные и внешкольные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребенка, его самоопределения Программа по мини-футболу «Кожаный мяч» предусматривает проведение теоретических и практических занятий, выполнение учащимися контрольных нормативов, участие в соревнованиях. Основной показатель работы дополнительного образования по мини-футболу – выполнение программных требований по уровню подготовленности учащихся, выраженных в количественных показателях физического развития, физической, технической, тактической и теоретической подготовленности. Данная программа направлена на ознакомление учащихся с основными техническими приемами, овладение умениями и навыками тактических действий в футболе, обеспечение разносторонней физической подготовки.</p> <p>Актуальность программы состоит в том, что через интерес учащихся к игре в футбол есть возможность реализовать цель данной программы, а именно развить психические и физические качества ребенка, мотивировать его</p> |

|    |   |                               |  |        |  |
|----|---|-------------------------------|--|--------|--|
|    |   |                               |  |        | <p>к здоровому образу жизни.</p> <p>Программа позволяет содействовать улучшению здоровья учащихся, их физического развития, разносторонней физической подготовленности. В процессе обучения происходит приобретение учащимися необходимых знаний, умений, навыков для самостоятельного использования физических упражнений, а также развиваются физические качества, необходимые для овладения игрой футбол.</p>   |
| 15 | 7 | «Волейбол»<br><br>Беляев М.А. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 11-14 лет | 1 г.о. | <p>Укрепление здоровья школьников является одной из важнейших задач социально-экономической политики нашего государства. Воспитывая в школьниках самостоятельность, тренер-преподаватель помогает им решить те задачи, которые встанут перед ними в подростковом возрасте.</p> <p>Волейбол – спортивная игра, которая пользуется большой популярностью во всем мире, особенно среди молодежи. Занятия волейболом способствуют развитию многих физических способностей: силы рук и плечевого пояса, прыгучести, быстроты реакции, координации движений в пространстве и во времени. Волейбол считается одним из самых доступных видов спорта, в нем могут проявить себя игроки с различными физическими данными, как невысокого роста, так и высокого. Занятия с мячом улучшают реакцию ребенка, формируя и укрепляя ее, кроме того, в процессе игры тренируются сразу нескольких групп мышц, а также общая выносливость организма, что очень важно для детского организма. К тому же, волейбол – это командная игра. Поэтому, играя, ребенок становится ближе к коллективу, налаживая товарищеские отношения и улучшая свои навыки общения. Также детский спорт развивает дух соперничества между игроками разных команд. С самого детства ребенок будет стремиться к высотам, развивая упорство и силу воли, которые потом обязательно пригодятся ему в будущем. Волейбол один из самых доступных видов спорта, в нем могут проявить себя игроки с различными физическими</p> |

|    |   |                                    |  |        |   |
|----|---|------------------------------------|--|--------|---|
|    |   |                                    |  |        | данными.  |
| 16 | 8 | «Настольный теннис»<br>Суслин А.А. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 10-16 лет | 1 г.о. | <p>Занятия настольным теннисом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья а также формируют личностные качества ребенка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности за свои действия перед собой и товарищами. Стремление превзойти соперника в быстроте действий, изобретательности, меткости подач, чёткости удара и других действий, направленных на достижение победы, приучает занимающихся мобилизовывать свои возможности, действовать с максимальным напряжением сил, преодолевать трудности, возникающие в ходе спортивной борьбы. Соревновательный характер игры, самостоятельность тактических индивидуальных и групповых действий, непрерывное изменение обстановки, удача или неуспех вызывают у играющих проявление разнообразных чувств и переживаний. Высокий эмоциональный подъем поддерживает постоянную активность и интерес к игре.</p> <p>Эти особенности настольного тенниса создают благоприятные условия для воспитания у обучающихся умения управлять эмоциями, не терять контроля за своими действиями, в случае успеха не ослаблять борьбы, а при неудаче не падать духом.</p> <p>Формируя на основе вышеперечисленного у обучающихся поведенческих установок, настольный теннис, как спортивная игра, своими техническими и методическими средствами эффективно позволяет обогатить внутренний мир ребенка, расширить его информированность в области оздоровления и развития организма.</p> |
| 17 | 9 | «Юный футболист»<br>Суслин А.А.    | Базовый, общеразвивающий, 1 год,           | 1 г.о. | <p>Футбол – спортивная командная игра, которая является комплексным и универсальным средством развития ребенка. Программа «Юный футболист» создает максимально благоприятные условия для раскрытия и раз-</p>   |

|  |   |  |   |        |  |
|--|---|--|---|--------|--|
|  |   |  | 10-16 лет   |        | <p>вития не только физических, но и духовных качеств и способностей ребенка, его самоопределения. Данная программа направлена на ознакомление учащихся с основными техническими приемами, овладение умениями и навыками тактических действий в футболе, обеспечение разносторонней физической подготовки.</p> <p>Актуальность программы состоит в том, что через интерес учащихся к игре в футбол есть возможность реализовать цель данной программы, а именно развить психические и физические качества ребенка, мотивировать его к здоровому образу жизни.</p> <p>Программа позволяет содействовать улучшению здоровья учащихся, их физического развития, разносторонней физической подготовленности. В процессе обучения происходит приобретение учащимися необходимых знаний, умений, навыков для самостоятельного использования физических упражнений, а также развиваются физические качества, необходимые для овладения игрой футбол.</p> |
| Туристско-краеведческая направленность |   |  |   |        |  |
| 18                                     | 1 | «Туристическая тропа»<br><br>Коростелев А.Н. | Базовый, общеразвивающий, 1 год,<br><br>11-15 лет | 1 г.о. | <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туристическая тропа» имеет туристско-краеведческую направленность, разработана с целью формирования активной жизненной позиции учащихся на основе интереса к природному, историческому, культурному наследию своего края, направлена на пробуждение патриотизма, популяризация здорового образа жизни, овладение навыками безопасности жизнедеятельности.</p> <p>Занятие туризмом – это не только возможность побыть наедине с природой, теплота общения с друзьями, но и прямая польза для здоровья. «Туристическая тропа» может дать много больше, чем многочасовые, изнурительные занятия в спортивном зале. Любой путешественник может с помощью пешего туризма принести пользу своему организму.</p> <p>Пеший туризм укрепляет тело, позволяет развить физическую силу и выносливость, спо-</p>  |

|                                   |   |                                    |  |        |  |
|-----------------------------------|---|------------------------------------|--|--------|--|
|                                   |   |                                    |  |        | <p>способствует потере веса, что идет только на пользу. Из-за усиления кровообращения в теле – пеший туризм играет очень важную роль в профилактике болезней сердца. Помимо этого, он играет огромную роль в борьбе со стрессом, так как путешествие пешком помогает поднять настроение, придать человеку бодрости, сил и уверенности в себе на долгое время.</p> <p>Дополнительная образовательная программа реализуется в рамках физического, духовного направления, приобщения подрастающего поколения к любви к малой Родине. Сочетание туризма с краеведческой направленностью программы позволяет применить средства и методы обучения в области краеведения и туризма во взаимосвязи с местным историческим, экологическим, географическим аспектами, индивидуализировать процесс обучения, направив его на всех учащихся в области развития личностных качеств и достижения успеха в смежных областях.</p> |
| <b>Техническая направленность</b> |   |                                    |  |        |  |
| 19                                | 1 | «Web-дизайн»<br><br>Пешехонов А.В. | Базовый, общеразвивающий, 1 год, 12-16 лет | 1 г.о. | <p>Программа формирует представление о компьютерной графике, как динамично развивающейся области информационных технологий.</p> <p>Компьютерная графика, анимация, Web-дизайн – это наиболее распространенные, перспективные и быстро развивающиеся сферы информационных технологий. Компьютерная графика стала одним из самых увлекательных занятий и для школьников. В процессе работы с компьютерной графикой у обучающихся формируются базовые навыки работы в графических редакторах, рациональные приемы получения изображений; одновременно изучаются средства, с помощью которых создаются эти изображения. Кроме того, осваиваются базовые приемы работы с векторными и растровыми фрагментами как совместно, так и по отдельности. В процессе обучения обучающиеся приобретают знания о видах компьютерной графики, технологиях работы с фотоизображениями и т. п.</p>                                   |

|    |   |   |  |        |  |
|----|---|---|--|--------|--|
|    |   |   |  |        | <p>Таким образом, дети, занимающиеся компьютерной графикой, активно расширяют свой кругозор, приобретают навыки работы с различного рода изображениями, развивают и тренируют восприятие, формируют исследовательские умения и умения принимать оптимальные решения.</p> <p>Знакомство с возможностями графических редакторов повышает мотивацию обучающихся к изучению информатики и информационно - коммуникационных технологий в целом, успешно дополняет процесс формирования навыков работы на компьютере, способствует навыку составления эффективных алгоритмов и их последовательного осуществления.</p>   |
| 20 | 2 | «Базовая информатика»<br><br>Пешехонов А.В. | Базовый, общеразвивающий<br><br>, 1 год,<br><br>7-10 лет | 1 г.о. | <p>«Базовая информатика» обусловлена повсеместным внедрением информационных технологий, что с каждым днем вызывает потребность в овладении все большим количеством прикладных программ, не входящих в школьный курс информатики.</p> <p>Сегодня одним из важнейших направлений дополнительного образования в области информационных технологий становится формирование у учащихся представлений о возможностях программирования для развития логического мышления, способностей к формализации, элементов системного мышления и воспитания чувства ответственности за результаты своего труда, установки на недопустимость действий, нарушающих правовые, этические нормы; развития творческих способностей и самостоятельности при решении различных вопросов.</p> <p>Компьютерная графика является одним из наиболее перспективных и популярных направлений современной информатики. Визуальная составляющая современных информационных технологий базируется на основе красочных графических элементов, интерактивных элементов управления.</p> |



|    |   |  |  |        |   |
|----|---|--|--|--------|---|
| 21 | 3 | <p>«Конструирование и моделирование»</p> <p>Пешехонов А.В.</p> | <p>Базовый, общеразвивающий, 1 год, 7-12 лет</p> | 1 г.о. | <p>Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Конструирование и моделирование» ориентирована на развитие у обучающихся творческих способностей в области технического конструирования и моделирования.</p> <p>Начальное техническое моделирование - это первые шаги ребенка к самостоятельной творческой деятельности по созданию макетов и моделей несложных технических объектов. А так же один из видов технической деятельности в увеличенном и уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами, без внесения существенных изменений.</p> <p>Занятия моделированием является отличной школой развития у детей творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков, способностей к техническому творчеству.</p> |
|----|---|--|--|--------|---|

